

欧洲

欧
中

侨
界

中
国

言
论

国
际

视
频

欧洲时报网 >> 侨界新闻

“一花两世界”——玉花寿之王教授艺术作品展巴黎举行

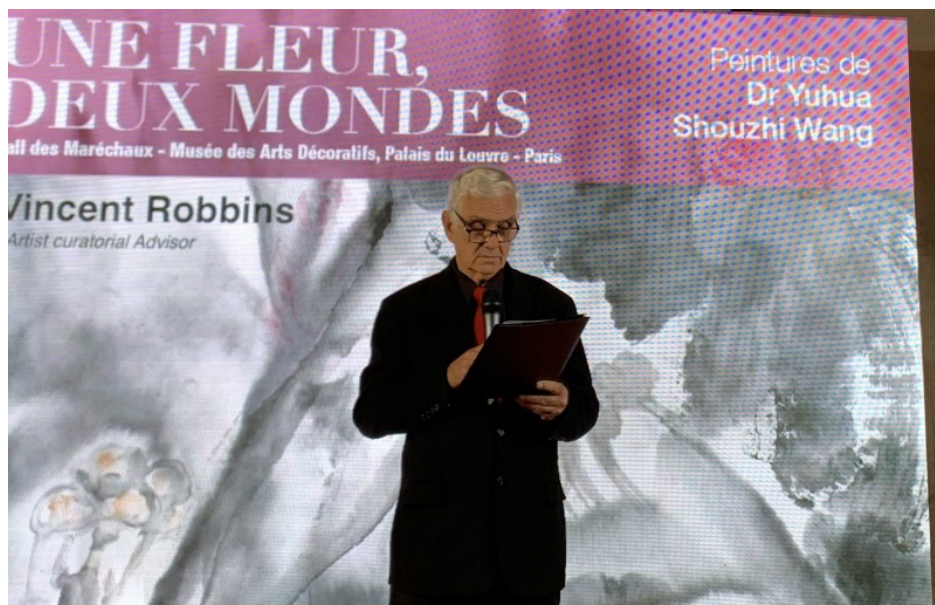
发布时间：2019-10-10 22:47:20

来源：欧洲时报

浏览次数：161

评论：0

【欧洲时报讯】10月10日晚，玉花寿之王教授艺术作品展——“一花两世界”在巴黎卢浮宫装饰艺术博物馆元帅府厅隆重举行。本次展览展出了玉花寿之王教授近三十幅作品，由著名艺术家兼艺评家Aude de Kerros女士主策划，由Vo&Lum文化传播联合法国EAC高等艺术管理学院主办，美国稀世艺术公司与香港Longwise公司协办。当晚贵宾云集，包括法国著名艺术史专家康楚国，艺术品收藏家卡纳维安玛莉女士，法国国际水墨画协会主席罗伯特佛尔，法国国家宝石工会主席迪埃吉艾尔，美国稀世艺术公司艺术总监、洛杉矶艺术学院终身教授Vincent Robbins，以及各大博物馆代表、知名艺术媒体“艺术知识”、“Obrs”等。各方来宾对本次展览赞赏有加，称其为海内外难得一见的水墨盛宴。



美国稀世艺术公司艺术总监、洛杉矶艺术学院终身教授 Vincent Robbins致辞。（图片来源：本文图片均由主办方提供）

据介绍，被纽约艺术学院授予全亚洲唯一拥有国际级第一级艺术家头衔的玉花寿之王教授将水墨画和色彩的传统技艺与其超写实主义的精神和超现实抽象的意境相结合，作品书卷气十分浓厚，浑然天成，笔墨自然流畅，神形兼备，格高境大，气韵生动。

分享到：

查看 0 条评论

来说两句吧....

言论



【欧时评论】美方偏“NBA事件”渐成“死

喜欢篮球的朋友大概不曾联赛）会成为美方新一轮

【华人论坛】希拉克去

法国前总统希拉克去世后吊，场面相当感人。

【华人论坛】美国真战了

美国对欧盟向空客提供补贴已打了15年，当接到世贸决后，特朗普当即做出..

热门推荐

“菜鸟号”开通 欧洲有望欧盟中国商会首发旗舰华媒高层齐聚石家庄 百米其林关旺代工厂波及英国持刀袭击致5人1面对塞纳河 上涨威“选择法国”实施一年后

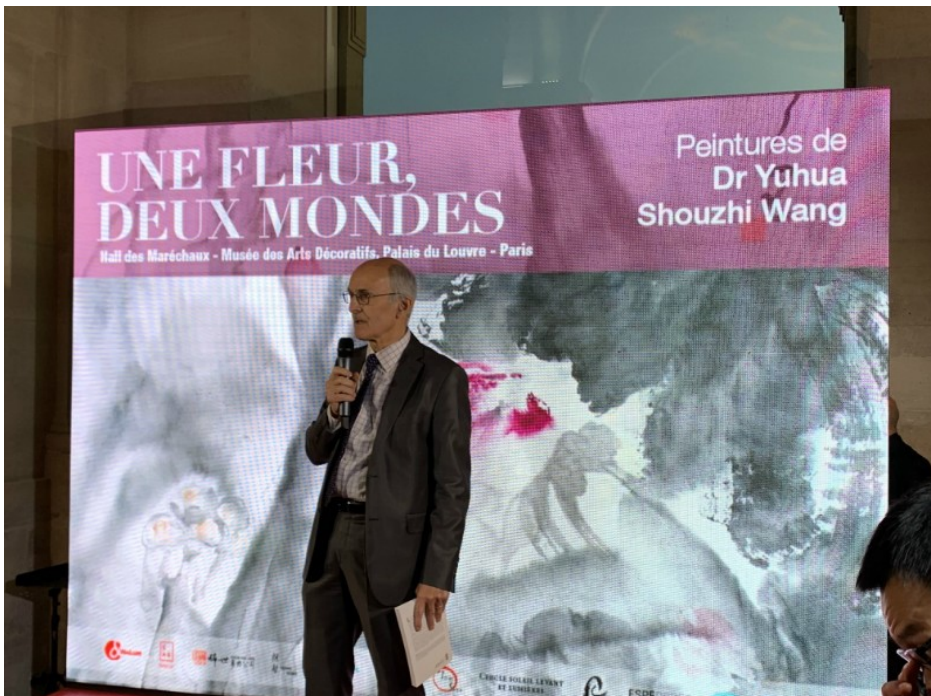
匿名评论



开幕式现场嘉宾云集。

嘉宾们表示，佛语有云，“一花一世界”，平凡的事物中亦隐藏博大的智慧。玉花寿之王教授的作品为我们打开的则是两个世界互通的绝妙空间。她的花鸟画、山水画、花卉画、动物画使人领略到古人论画的四格品韵，同时更是进入体相而又灵魂飞跃的玄妙境界。玉花寿之王教授从水墨画出发，展现了极其精湛的传统技法。她继承了传统而脱掉传统之逃逸，用她浓淡相宜的运笔而展示书写之画风，用淡雅又鲜明的色彩，为我们呈现了现代社会所缺少的一种宁静而致远。其作品已完全达到逸格之顶峰，脱尽凡胎，返本归源，神飞笔外，达到生命跃然的出神入化，天人合一。

本次展览共展出27幅玉花寿之王教授的重要作品。据介绍，其主题“一花两世界”既是玉花寿之王教授的化身，又体现了东西方不同地域文化的意境融合而呈现出一朵鲜丽夺目的圣洁莲花。



分享到:

查看 0 条评论

匿名评论

主持人介绍到场嘉宾和画家作品。

嘉宾表示，艺术家对东西方文化的理解与驾驭，对传统与现代艺术手法精妙绝伦的融合，正是其呈现给公众的两个世界精彩的混元一体；同时也是居于洛杉矶的艺术家玉花寿之王教授今秋在巴黎的盛放。这次展览正是如此两个世界的融合、两种技法的对话、两座城市的会面。这所有的交融，都汇合在了玉花寿之王教授此次的画意中。玉花寿之王教授笔下的菡萏既浓艳如火，又清雅于水；她笔下的山峦既巍峨天边，又化于心间。她作品呈现的不论是现实的世界，还是超脱的世界，都是她脱尽凡胎的世界。

英国皇家艺术学院院士史蒂芬·法辛教授评价其为：“她的创作具有浓厚的东方意境，又突出地表达了西方的意象。她非常优雅地将‘拒绝透视画法’与‘写实主义’巧妙地融为一体。”

法辛教授在为《世界顶级色彩和水墨画——王玉花教授的艺术》作序中写道：“西方绘画直到二十世纪才有留白的空间运用概念。王玉花教授的画跨越文化，将东西方文化的空间运用融合，臻于化境。她的作品既是知识性的，又充分表达了情感；既是现实的，又具抽象的意涵；既是事实的描述，又兼具意象的表达。”



艺术评论家Aude de Kerros致辞。

著名艺术家兼艺评家Aude de Kerros女士赞赏其以如此至真至纯的方式，达到浑然天成的境界，视其作品为超越时间的存在。其独一无二的笔触体现的正是画家游心之所在、吐息生之灵气。行云流水般技艺所传递的是俯仰之间精神的气息。

(编辑：红豆)

分享到：

相关新闻

走进“地下艺术长廊”——瑞典斯德哥尔摩地铁

10-10 05:23

分享到：

查看 0 条评论



匿名评论